

EĞİTİMLERİMİZİ NASIL FARKLILAŞTIRABİLİRİZ?

IŞIL DAYIOĞLU ASLAN

Masters Training International



BECERİLER

■ Teknik beceriler

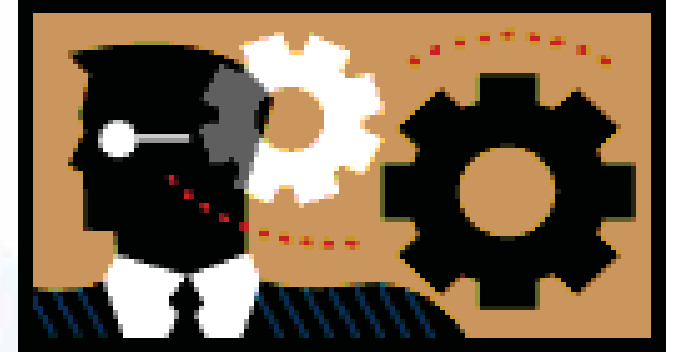
- İşin yapılması ile ilgili becerilerdir

■ Sosyal beceriler

- İletişim ağırlıklı becerilerdir

■ Kavramsal beceriler

- Yönetim fonksiyonlarını içeren becerilerdir



BECERİLER

■ Teknik beceriler

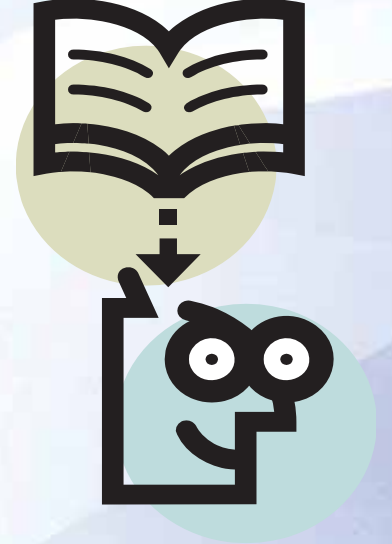
- Ölçümü genelde kolaydır
- Performans ölçütüdür
- Değerlendirmesi ve gelişimi kısa sürede izlenebilir

■ Sosyal ve Kavramsal beceriler

- Ölçümü zordur
- Uzun vadede izlenebilir

YETİŞKİN EĞİTİMİ

- İstek veya zorunluluk
- “Neden”i bilmek
- Birlikte planlamak
- Değişim ve gelişimi değerlendirmek



YETİŞKİNLER

- Okuduklarının % 10 'nu
- Duyduklarının % 20 'sini
- Gördüklerinin % 30 'nu
- Gördüklerinin + duyduklarının %50 'sini
- Gördüklerinin + duyduklarının + tartıştıklarının % 70 'ini
- Gördüklerinin + duyduklarının + tartıştıklarının + yaptıklarının % 90'nı
- *Hatırlarlar.*

UYGULAMALARDA DİKKAT NOKTALARI

UYGULAMALAR

- Konuyla doğrudan bağlantılı olmalıdır.
- Sonuçlar ve çıktılar net olmalıdır.
- Sonuç tartışmalarında güven sarsılmamalıdır.
- Yıldırıcı değil teşvik edici olmalıdır.
- Katılımcıların tümü sahiplenmeli ve benimsemelidir.
- Süreleri net belirlenmelidir.



YARATICILIK ARAÇLARI

- **ÇOCUK OYUNLARI**
- **EĞLENCE AMAÇLI OYUNLAR**
- **CANLANDIRICI AKTİVİTELER**
- **SENARYO ÜRETİMİ**

ÇOCUK OYUNLARI

- Monopoly
- Kızma Birader
- İsim, şehir, bitki.....
- Dama

EĞLENCE AMAÇLI OYUNLAR

- Tombala
- Tabu
- Dart
- Katil Kim ?
- Benim Mesleğim nedir ?

CANLANDIRICI AKTİVİTELER

- **Buz kırıcılar**
- **Enerji dağıtıcılar**
- **Grup aktivitesi sağlayıcılar**
- **Anketler**
- **Beyin fırtınası**

SENARYO ÜRETİMİ

- Rol playlar
- Simülasyonlar
- Dramalar
- Vaka senaryosu üretebilme

TEŞEKKÜRLER

Masters Training International